

## **16ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO COMITÊ DE BACIA HIDROGRÁFICA DOS SERTÕES DE CRATEÚS – CBHSC**

Aos quatro dias do mês de outubro de dois mil e dezessete, no auditório da CAGECE em Crateús, as 8hs:30min, aconteceu a 16ª (décima sexta) reunião ordinária do CBH Sertões de Crateús. A presidente do Comitê, Nilce fez a abertura dando boas vindas a todos, enfatizando na sua fala inicial o outubro rosa, onde todos receberam um broxe na cor rosa para alertar da importância de prevenir-se contra o câncer de mama. Em seguida houve as apresentações dos membros do comitê e demais convidados. Na sequência houve a leitura da ata da última reunião pelo secretário Enoch Coutinho. Sugeriu-se que seja enviada uma cópia da ata via e-mail para todos os membros, a fim de que a mesma seja lida por cada um, e, se houver alguma sugestão de alteração, no dia da reunião seguinte seja feita as alterações necessárias. Em seguida, Claire Anne – Analista em Gestão de Recursos Hídricos e Planos de Bacias Hidrográficas, da COGERH, faz uma explanação sobre o significado de Bacias Hidrográficas, enfatizando principalmente a bacia do Rio Poty. Mostrou a importância da existência de um Plano de Recursos Hídricos para a bacia, enfatizando o uso da água, recuperação, proteção, conservação e desenvolvimento dos recursos hídricos. Para fazer um plano primeiramente é necessário fazer um diagnóstico que consiste na coleta e tratamento de dados, fase de construção da realidade existente. O objetivo principal dos Planos de Bacia é melhorar ou manter a oferta hídrica, contemplando os múltiplos usos de forma que abasteça racionalmente a todos usuários, tendo como prioridade o abastecimento humano. A segunda fase do plano seria o prognóstico, fase onde ocorrem as projeções, para traçar cenários, com o objetivo de aumentar a oferta de água e se reduzir a demanda. Na terceira fase, é a realização do programa propriamente dito, onde ocorre a construção da realidade desejada, ou seja, “o rio que queremos”, com levantamento das intervenções desejadas e das metas prioritárias e hierarquização das intervenções. Depois faz a construção dos cenários do plano, resultando na montagem de cada cenário “o rio que queremos”, gerando o esquema de implementação do plano. Em síntese, o plano requer sabermos: Onde estamos? Aonde queremos chegar? O que dispomos para a caminhada? Quais os melhores caminhos a percorrer? Esses são os caminhos a trilhar para elaboração do plano. O Sr. Zagalo, representante do Agropolos, intervêm para falar sobre o lago de Fronteiras, e a sua preocupação com a revitalização e recuperação da mata ciliar do Rio Poty, na zona urbana da cidade de Crateús e demais municípios que fazem parte da bacia. Sugere que seja realizada uma audiência pública para tratar sobre o assunto. Em seguida, o ambientalista Rubens Luna, fez uma apresentação sobre o rio Poty: “Desafios e Perspectivas de um Rio valente por Natureza”. Na sua exposição mostrou onde nasce o Rio Poty – Olho d’água da Gameleira, fazenda Jatobá, distrito de Santa Maria, município de Quiterionópolis-CE. Demonstrou a área aproximada do Cânion do Rio Poty: 180 Km, assim como a importância eco-antropológica do referido acidente geográfico. Porém, são muitos problemas ambientais que afetam o rio e Cânion: disposição inadequada de resíduos sólidos das comunidades ribeirinhas, mineração de ferro no alto Poty, agricultura e pecuária predatória, caça e pesca criminosa, exploração de ouro no alto Cânion, exploração de ardósia na região do baixo cânion, desmatamento e queimadas, construção de barragens no alto curso do rio, mudanças climáticas e outros. Em virtude de tamanha importância, necessário se faz o planejamento para instalação de Unidades de Conservação que promovam a preservação e o uso sustentável deste verdadeiro santuário ecológico. Pensando neste propósito, o Sr. Rubens Luna, projetou e convencionou o seguinte Projeto: MOSAICO DE UNIDADES DE CONSERVAÇÃO PARA O CÂNION DO RIO POTY. Esse mosaico representa várias Unidades de Conservação ao longo do que Cânion, iniciando no Estado do Ceará, município de Crateús, e se estendo ao longo do Cânion no Estado do Piauí. Depois desta explanação, a presidente Nilce retoma a palavra para direcionar o restante da

reunião. Márcia Caldas, representante da SRH, fala sobre o PRODAM, dizendo que sobre o mesmo existem cartilhas, revistas e manuais que falam sobre as ações deste programa. Na sequência o secretário Enoch comenta sobre a reunião do Comitê da Seca que aconteceu na cidade de Independência, entre outros assuntos abordados, foram destacadas as ações do Governo Estadual para tentar minimizar a situação de escassez de água que atinge todo o Estado. Aproveitou a oportunidade para fazer um convite a todos os presentes para um evento que acontecerá próximo dia 9 (nove) na cidade de Novo Oriente, ou seja, o projeto “Ação Caatinga”. Nilce retoma a fala e faz um resumo da reunião que aconteceu sobre a criação do CBH Parnaíba. Na sequência Leandro representante da CODESVAF, que esteve na reunião da REBOB, onde foram discutidos os preparativos para o Fórum Mundial da Água que acontecerá em Brasília em 2018 (dois mil e dezoito). Também aconteceu no evento apresentações de experiências exitosas dos Comitês de Bacias. A presidente Nilce mais uma vez retoma a sua fala, apresentando alguns meios pelos quais poderia-se estar divulgando o Comitê: banner, adesivos, canetas e bótons. Na última parte da reunião foram apresentados os candidatos a serem homenageados pela Comenda Zaranza. O membro Jaerger Pinho exibiu um vídeo em forma de entrevista apresentando a irmã Margareth Malfliet que faz um belo trabalho na área ambiental na cidade de Poranga. O outro nome apresentado foi o de Rubens Mano pelo excelente trabalho que tem em relação ao Rio Poty. Depois de uma discussão sadia entre os membros e até pela própria opinião de Rubens, decidiu-se em senso comum, que a pessoa a ser homenageada esse ano pela Comenda Zaranza será a irmã Margareth, como assim é conhecida, e no próximo ano será homenageado o Rubens Mano. Sem mais nada a tratar, foi lavrada por mim, Enoch Sabóia, e após aprovada, assinada pelos presentes.